МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ПРОГРАММА

ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ

Кафедра печатных СМИ филологического факультета

Образовательная программа

**42.04.02 Журналистика**

**Направленность (профиль) программы**

Политическая журналистика

**Уровень высшего образования -**

магистратура

Форма обучения

**очная, заочная**

**Статус дисциплины:**

входит в часть ОПОП,

формируемую участниками образовательных отношений.

Махачкала, 2024

****

**Аннотация программы педагогической практики.**

Педагогическая практика входит в вариативную часть образовательной программы магистратуры по направлению 42.04.02 Журналистика.

Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)реализуется на филологическом факультете кафедрой печатных СМИ.

Настоящая программа устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям магистранта и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, обеспечивающих руководство и контроль прохождения научно-педагогической практики магистрантами направления подготовки 42.04.02 Журналистика.

Программа разработана в соответствии с:

- Проектом Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 42.04.02. «Журналистика»*,*

- Основной образовательной программой высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.04.02. «Журналистика».

Научно-педагогическая практика нацелена на формирование следующих компетенций магистранта: универсальных – УК-1,УК-2,УК-3,УК-4,УК-5,УК-6; общепрофессиональных – ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6,ОПК-7; профессиональных – ПК-4, ПК-5,ПК-6,ПК-7.

Общий объем научно-педагогической практики – 4 недели, в первом семестре. Объем научно-исследовательской практики в зачетных единицах составляет 6 единиц.

Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета.

**Учебно-методическая платформа:** образовательный блог «Проблемы публицистики» <http://dmi-region-publ.blogspot.com>

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме: контрольных работ, презентаций, промежуточного контроля в форме дифференцированного зачета.

Объем дисциплины – 4 зачетных единицы, в том числе в академических часах 216 по видам учебных занятий.

***Объем дисциплины в очной форме***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Семестр | Учебные занятия, в том числе контактная работа учащихся с преподавателемИз них | Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференц.зачет, экзамен) |
| Всего | лекции | Лаб. | Практич. | Конс. | СРС, в том числе экзамен |
| 9 | 216 |  |  |  |  | 216 | дифференцированный зачет  |

***Объем дисциплины в заочной форме***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Семестр | Учебные занятия, в том числе контактная работа учащихся с преподавателемИз них | Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференц.зачет, экзамен) |
| Всего | лекции | Лаб. | Практич. | Конс. | СРС, в том числе экзамен |
| 9 | 216 |  |  |  |  | 216 | дифференцированный зачет  |

1. **Цели производственной практики**: **практика по получению профессиональны опыта профессиональной деятельности (педагогическая).**

 В соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования научно-педагогическая практика осуществляется «в учебных заведениях журналистского профиля, в программу которой входит изучение опыта преподавания журналистской дисциплины, соответствующей специализированной программе подготовки магистранта. Данный вид практики предусматривает практическое освоение методов педагогической деятельности в процессе выполнения обязанностей ассистента преподавателя, а также как итог практики – подготовку проекта программы спецсеминара, спецкурса, разработку плана и конспекта лекции».

**Целью** педагогической практики является формирование и развитие профессиональных знаний и навыков у магистрантов в сфере избранной специальности, обеспечение непрерывности и последовательности овладения ими профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников. Основная идея практики, которую должно обеспечить ее содержание, заключается в формировании технологических умений, связанных с педагогической деятельностью, в том числе функций проектирования, конструирования и организации учебного процесса. Виды деятельности магистранта в процессе прохождения практики предполагают формирование и развитие стратегического мышления, видения ситуации, умения руководить группой людей.

**2. Задачи педагогической практики**

В задачи педагогической практики входит закрепление и углубление полученных теоретических знаний по общепрофессиональным и специальным дисциплинам, приобретение необходимых практических умений и навыков преподавания. В ходе практики необходимо:

* сформировать у магистранта представления о планировании учебного процесса, учебной и научной документации;
* совершенствовать аналитическую и рефлексивную деятельность начинающих преподавателей;
* сформировать умения организации и проведения учебных занятий со студентами.

**3. Способы и формы проведения педагогической практики**

Научно-педагогическая практика осуществляется на кафедрах ВУЗов.

Кафедра печатных СМИ:

– определяет базы практики;

– формирует группы магистрантов в составе 2-3 человека и оказывает им методическую помощь;

– назначает руководителей групп практики и определяет их основные обязанности;

– осуществляет контроль посещаемости и выполнения магистрантами предусмотренных программой практических заданий, ведение дневников практики магистрантами;

– по итогам практики преподаватели кафедры оценивают качество работы магистрантов.

Базы практики:

– создают необходимые условия для ознакомления магистрантов с организацией научно-педагогического процесса;

– оказывают методическую и организационную поддержку работы магистрантов на практике;

– назначают от базы практики ответственного за практику и привлечение магистрантов к исследовательской работе;

– по завершении практики представляют на кафедру характеристики и отзывы о работе магистрантов.

Магистранты:

совмещают учебу в Университете с научно-педагогической практикой в соответствии с учебными программами;

участвуют в проведении лекционных занятий в качестве ассистента. Магистрант участвует в подготовке и демонстрации презентаций, чтении отдельных вопросов в рамках темы, определенной научным руководителем;

разрабатывают (составление плана занятий) и проводят цикл (модуль) практических, семинарских и лабораторных занятий по дисциплинам, соответствующим профилю подготовки магистранта;

рецензируют отдельные виды письменных самостоятельных работ студентов-бакалавров по тематике профиля подготовки магистранта (рефератов, творческих и курсовых работ).

Материалами, подготовленными во время практики, являются презентации лекций; конспекты лекций; планы практических, семинарских и лабораторных занятий; рецензии.

Отчет о прохождении практики должен включать:

1) титульный лист;

2) описательную часть прохождения практики, которая состоит из:

• введения (указываются цели и задачи практики в соответствии с программой практики);

• описания места прохождения практики;

• календарного графика прохождения практики;

• описания выполненных студентом индивидуальных заданий;

• заключения (выводы и предложения по организации практик).

Объем описательной части должен составлять от 2 до 4 страниц формата А4.

3) материалы, подготовленные во время практики.

Магистранты, не выполнившие программу практики или не получившие зачет, направляются на практику повторно в индивидуальном порядке без отрыва от учебы. Магистранты, повторно не выполнившие требования программы практики или не получившие зачет, отчисляются из университета как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном Уставом университета и Положением о текущем контроле обучения и промежуточной аттестации.

**4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компетенции**  | **Формулировка компетенций из ФГОС** | **Планируемые результаты обучения** |
| **Универсальные компетенции:** **УК-1.** | Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, | Воспроизводит: проблемные ситуации и стратегию действий по их решению.Понимает: осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.Применяет: навыками осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, приемами выработки стратегии действий. |
| **УК-2.**  | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла |  Воспроизводит: все этапы развития проекта.Понимает: управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.Применяет: приемами управления проектом на всех этапах его жизненного цикла |
| **УК-3.**  | Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели. | Воспроизводит: работу команды и правила работки командной стратегии. Понимает: организовывать и руководить работой команды.Применяет: способностью выработать командную стратегию и, исходя из нее, руководить командой для достижения поставленной цели |
| **УК-4.**  | Способен применить современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия. | Воспроизводит: современные коммуникативные технологии на различных иностранных языках.Понимает: применить современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия. Применяет: способностью успешно использовать современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия.  |
| **УК-5.**  | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | Воспроизводит: все многообразие культур.Понимает: анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействияПрименяет: способностью использовать свои знания в процессе межкультурного взаимодействия. |
| **УК-6.**  | Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки. | Воспроизводит: приоритеты журналистской деятельности и основные способы профессионального совершенствования. Понимает: реализовывать приоритеты собственной творческой деятельности.Применяет: способами совершенствования творческого процесса на основе самооценки. |
| **Общепрофессиональные:****ОПК-1**.  | Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем. | Воспроизводит: способы планирования, организации и координирования процессов создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и медиапродуктов, а также коммуникационных продуктов.Понимает: планировать, организовывать и координировать востребованные в обществе медиатексты. Применяет: способами планирования, организации и координации процессов создания медиатекстоы и медиапродуктов, а также коммуникационных продуктов.  |
| **ОПК-2.**  | Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах. | Воспроизводит: методы анализа основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах.Понимает: использовать методы анализа основных тенденций развития общественных и государственных институтов для всестороннего освещения их деятельности в создаваемых медиаобъектах. Применяет: методами анализа основных тенденций развития общественных и государственных институтов для всестороннего освещения их деятельности в медиатекстах.  |
| **ОПК-3.**  | Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов | Воспроизводит: приемы анализа достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов. Понимает: применять в своей практике приемы анализа достижений отечественной и мировой культуры для создания медиатекстов. Применяет: методами анализа достижений отечественной и мировой культуры для создания качественных медиатекстов. |
| **ОПК-4.**  | Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты. И (или) коммуникационные продукты. | Воспроизводит: методы анализа потребностей общества и интересов аудитории для прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и медиапродукты. Понимает: применять в своей творческой деятельности методы анализа потребностей общества и интересов аудитории для прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и медиапродукты.Применяет: методами анализа потребностей общества и интересов аудитории для прогнозирования и удовлетворения сароса на медиатексты и медиаподукты.  |
| **ОПК-5.**.  | Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.  | Воспроизводит: приемы применения профессиональных решений для анализа актуальных тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования. Понимает: применять различные приемы профессиональных решений для анализа тенденций развития медиакоммуникационных систем разного уровня.Применяет: методами профессионального анализа тенденций развития медиакомуникационных систем разного уровня, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования. страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования |
| **ОПК-6.**   | Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии. | Воспроизводит: как использовать технические средства профессиональной деятельности. Понимает: отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение. Применяет: современными стационарными и мобильными цифровыми устройствами на всех этапах создания журналистского продукта. |
| **ОПК-7.**   | Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности. | Воспроизводит: цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности. Понимает: оценивать и прогнозировать вероятные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности.Применяет: творческими приемами в сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста. |
| **Профессиональные:****ПК-4.**  | Способен организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии | Воспроизводит: как организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии.Понимает: организовывать работу и руководить предприятием (подразделением) в сфере журналистики. Применяет: способностью организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии. |
| **ПК-5.**  | Способен системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий. | Воспроизводит: как системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий.Понимает: логично выстраивать весь производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий.Применяет: способностью системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий. |
| **ПК-6.**  | Способен проводить научное исследование в сфере журналистики и медиа на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики | Воспроизводит: формы проведения научных исследований в сфере журналистики на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии. Понимает: проводить научное исследования в сфере журналистики на основе собственной или адаптированной методики.Применяет: научными методиками исследований в сфере журналистики и масс-медиа.  |
| **ПК-7.**  | Способен принимать участие в преподавании и разработке учебно-методических материалов дисциплин, соответствующих данному направлению подготовки на разных уровнях образования |  Воспроизводит: концепцию разработки учебно-методических материалов по дисциплинам журналистики.Понимает: разрабатывать учебно-методические материалы по дисциплинам журналистики на разных уровнях образования.Применяет: способами разработки учебно-методических материалов дисциплин, соответствующих данному направлению подготовки на разных уровнях образования.  |

**5. Место практики в объеме образовательной программы.**

Научно-педагогическая практика базируется на освоении дисциплин «Методология и методика исследований», «Качественные методы исследования СМИ», «Политическая журналистика», «Современные теории массовой коммуникации», «Журналистика как социокультурный феномен», «Проблемы современности и повестки дня СМИ» и др.

Научно-педагогическая практика является логическим продолжением профессионального обучения. Она является площадкой для закрепления знаний и умений, полученных на занятиях по данным профессиональным и профильным дисциплинам, и для реализации их в практической журналистской деятельности.

**6. Объем практики и ее продолжительность.**

Педагогическая практика проводится на кафедрах ДГУ, участвующих в работе магистерской программы и осуществляющих подготовку бакалавров (специалистов).

Сроки и продолжительность проведения практики устанавливаются в соответствии с учебными планами и календарным графиком учебного процесса: на профилирующей выпускающей кафедре и на базе других профильных научно-исследовательских, образовательных учреждений. Практика проводится в первом семестре. Объем практики: 6 зачетных единиц (216 часов).

**7.** Структура и содержание научно-педагогической практики (очная, заочная формы)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Разделы (этапы) практики | Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость(в часах) | Формытекущегоконтроля |
| 1. | Подготовительныйэтап.Методический инструктаж, ознакомление с учебной документацией, подбор и подготовка учебно-методических материалов, консультации преподавателей | всего | аудиторная (контактная) | СРС |  |
| 72 | 48 | 24 |
| 2. | Пассивная и активная педагогическая практикаПосещение занятий ведущих преподавателей, обсуждение содержания занятий и используемых методических приемов. Анализ результатов пассивной практики. Осуществление подготовки к самостоятельному проведению занятий. Выбор тем занятий; подготовка конспектов занятий, презентационных материалов, учебно-методических разработок. Проведение занятий и их обсуждение. | 72 | 48 | 24 |  |
| 3. | Отчетный этапПодготовка отчета по практике  | 72 | 48 | 24 | Защита отчета по практике |
|  | Всего: | 216 | 144 | 72 |  |

**8. Формы отчетности по практике.**

Формой аттестации по итогам педагогической практики является составление и защита отчета о прохождении практики. Отчет должен быть сдан на профилирующую выпускающую кафедру в установленные сроки – в течение 10 дней после завершения практики (1 семестр) и в необходимом объеме. Отчет сдается научному руководителю от кафедры, который знакомится с содержанием всех представленных материалов, обсуждает с обучающимся итоги практики и ее материалы и дает отзыв о работе обучающегося. Защита отчета осуществляется по графику, в часы, назначенные кафедрой, и происходит перед специальной комиссией кафедры. В качестве промежуточной аттестации за прохождение практики предусмотрена экзаменационная оценка. Оценка за практику выставляется на основании прошедшей защиты.

 **9. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.**

**9.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компетенции**  | **Знания, умения, навыки** | **Процедура освоения** |
| **Универсальные компетенции:** **УК-1.** | Воспроизводит: проблемные ситуации и стратегию действий по их решению.Понимает: осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.Применяет: навыками осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, приемами выработки стратегии действий | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **УК-2.**  | Воспроизводит: все этапы развития проекта.Понимает: управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.Применяет: приемами управления проектом на всех этапах его жизненного цикла | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **УК-3.**  | Воспроизводит: работу команды и правила работки командной стратегии. Понимает: организовывать и руководить работой команды.Применяет: способностью выработать командную стратегию и, исходя из нее, руководить командой для достижения поставленной цели | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **УК-4.**  | Воспроизводит: современные коммуникативные технологии на различных иностранных языках.Понимает: применить современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия. Применяет: способностью успешно использовать современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия.  | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **УК-5.**  | Воспроизводит: все многообразие культур.Понимает: анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействияПрименяет: способностью использовать свои знания в процессе межкультурного взаимодействия. | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **УК-6.**  | Воспроизводит: приоритеты журналистской деятельности и основные способы профессионального совершенствования. Понимает: реализовывать приоритеты собственной творческой деятельности.Применяет: способами совершенствования творческого процесса на основе самооценки. | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **Общепрофессиональные:****ОПК-1**.  | Воспроизводит: способы планирования, организации и координирования процессов создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и медиапродуктов, а также коммуникационных продуктов.Понимает: планировать, организовывать и координировать востребованные в обществе медиатексты. Применяет: способами планирования, организации и координации процессов создания медиатекстоы и медиапродуктов, а также коммуникационных продуктов.  | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ОПК-2.**  | Воспроизводит: методы анализа основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах.Понимает: использовать методы анализа основных тенденций развития общественных и государственных институтов для всестороннего освещения их деятельности в создаваемых медиаобъектах. Применяет: методами анализа основных тенденций развития общественных и государственных институтов для всестороннего освещения их деятельности в медиатекстах.  | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ОПК-3.**  | Воспроизводит: приемы анализа достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов. Понимает: применять в своей практике приемы анализа достижений отечественной и мировой культуры для создания медиатекстов. Применяет: методами анализа достижений отечественной и мировой культуры для создания качественных медиатекстов. | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ОПК-4.**  | Воспроизводит: методы анализа потребностей общества и интересов аудитории для прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и медиапродукты. Понимает: применять в своей творческой деятельности методы анализа потребностей общества и интересов аудитории для прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и медиапродукты.Применяет: методами анализа потребностей общества и интересов аудитории для прогнозирования и удовлетворения сароса на медиатексты и медиаподукты.  | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ОПК-5.**.  | Воспроизводит: приемы применения профессиональных решений для анализа актуальных тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования. Понимает: применять различные приемы профессиональных решений для анализа тенденций развития медиакоммуникационных систем разного уровня.Применяет: методами профессионального анализа тенденций развития медиакомуникационных систем разного уровня, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.  | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ОПК-6.**   | Воспроизводит: как использовать технические средства профессиональной деятельности. Понимает: отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение. Применяет: современными стационарными и мобильными цифровыми устройствами на всех этапах создания журналистского продукта. | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ОПК-7.**   | Воспроизводит: цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности. Понимает: оценивать и прогнозировать вероятные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности.Применяет: творческими приемами в сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста. | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **Профессиональные:****ПК-4.**  | Воспроизводит: как организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии.Понимает: организовывать работу и руководить предприятием (подразделением) в сфере журналистики. Применяет: способностью организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии. | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ПК-5.**  | Воспроизводит: как системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий.Понимает: логично выстраивать весь производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий.Применяет: способностью системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий. | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ПК-6.**  | Воспроизводит: формы проведения научных исследований в сфере журналистики на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии. Понимает: проводить научное исследования в сфере журналистики на основе собственной или адаптированной методики.Применяет: научными методиками исследований в сфере журналистики и масс-медиа.  | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |
| **ПК-7.**  | Воспроизводит: концепцию разработки учебно-методических материалов по дисциплинам журналистики.Понимает: разрабатывать учебно-методические материалы по дисциплинам журналистики на разных уровнях образования.Применяет: способами разработки учебно-методических материалов дисциплин, соответствующих данному направлению подготовки на разных уровнях образования.  | Защита отчета.Контроль выполнения индивидуального задания |

**9.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.**

**УК-1.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.  | **Воспроизводит** основы критического анализа проблемных ситуаций.**Понимает** анализировать проблемные ситуации.**Применяет** стратегией анализа. | Хорошо **воспроизводит** методику анализа проблемных ситуаций.**Понимает** осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода. **Применяет** стратегией анализа действий. | Отлично **воспроизводит** критический анализ проблемных ситуаций.**Понимает** анализировать на основе системного подхода.Отлично **Применяет** навыками осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, приемами выработки стратегии действий. |

**УК-2.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Умение управлять журналистским проектом на всех этапах его жизненного цикла. | **Воспроизводит** все этапы развития проекта.**Понимает** управлять проектом.**Применяет** способностью управления . | Хорошо **воспроизводит** как управлять проектом.**Понимает** управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.**Применяет** способностью управления на всех этапах журналистского творчества.  | Отлично **воспроизводит** как управлять журналистским проектом.**Понимает** управлять проектом на всех творческих этапах.**Применяет** приемами управления проектов на всех этапах его жизненного цикла. |

**УК-3.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Умение организовать работу команды, вырабатывая стратегию для достижения поставленной цели . | **Воспроизводит** работу команды и правила работки командной стратегии.**Понимает** организовать работу.**Применяет** способностью вырабатывать командную стратегию.  | **Воспроизводит**, как руководить работой коллектив.**Понимает** организовывать и руководить работой команды.**Применяет** способностью вырабатывать коллективную стратегию для достижения цели. | Отлично **воспроизводит**, как организовывать и руководить работой журналистского коллектива.**Понимает** руководить работой коллектива.**Применяет** способностью выработать командную стратегию и, исходя из нее, руководить командой для достижения поставленной цели.  |

**УК-4.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен применить современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Умение применять современные коммуникативные технологии (в том числе на иностранном языке) для академического и профессионального взаимодействия. | **Воспроизводит** современные коммуникативные технологии.**Понимает** применять современные коммуникативные технологии.**Применяет** способностью применять различные технологии. | **Воспроизводит**, как применить современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке. **Понимает** применить современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия. **Применяет** способностью применения современных коммуникативных технологий (в том числе на иностранном языке) для журналистского взаимодействия . | **Воспроизводит** все современные коммуникативные технологии.**Понимает** успешно использовать современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия. **Применяет** отличной способностью использования современных коммуникативных технологий (на различных иностранных языках) для профессионального творчества. |

**УК-5.**

Схема оценки уровня формирования компетенции«способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Умение анализировать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. | **Воспроизводит** все многообразие культур.**Понимает** анализировать разнообразные культуры .**Применяет** способностью учитывать разнообразие культур. | **Воспроизводит**, как анализировать разнообразие культур.**Понимает** учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.**Применяет** хорошей способностью анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия. | Отлично **воспроизводит** как анализировать различные культуры. **Понимает** разбираться во всем многообразии культур.**Применяет** навыками использования знаний в процессе межкультурного взаимодействия. |

**УК-6.**

Схема оценки уровня формирования компетенции **«**способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность определять приоритеты общественной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки. | **Воспроизводит** основные способы профессионального совершенствования. **Понимает** определять приоритеты собственной деятельности.**Применяет** способностью совершенствования. | **Воспроизводит**, как реализовать приоритеты собственной деятельности.**Понимает** реализовывать приоритеты собственной творческой деятельности.**Применяет** способностью личного совершенствования. | Отлично **воспроизводит** основные способы профессионального совершенствования.**Понимает** отлично осуществлять приоритеты собственного творчества.**Применяет** способностью совершенствовать творческий процесс на основе самооценки. |

**ОПК-1**.

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Умение планировать организовывать и координировать процесс создания медиатекстов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков. | **Воспроизводит** способы планирования, организации и координирования процессов создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и медиапродуктов.**Понимает** планировать процесс создания медиатекстов.**Применяет** способностью отслеживать изменение норм русского языка. | Хорошо **воспроизводит** , как спланировать и организовать процесс создания медиатекстов.**Понимает** координировать весь творческий процесс создания медиапродукта.**Применяет** способностью учитывать изменение норм русского и иностранного языков.  | Отлично **воспроизводит** способы планирования, координации организации процесса создания медиатекстов.**Понимает** отлично координировать весь процесс создания медиапродуктов.**Применяет** способностью создания медиапродукта, при учете изменений норм русского, иностранного языков, различных знаковых систем.  |

**ОПК-2.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтовдля их разностооннего освещения в создаваемых медиатекстах и медиапродуктах. | **Воспроизводит** методы анализа основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах. **Понимает** анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов.Применяет способностью анализировать основные тенденции развития общества. | **Воспроизводит** и использует методы анализа для всестороннего освещения их деятельности.**Понимает** хорошо анализировать глобальные проблемы общественного развития. **Применяет** способностью отражать основные тенденции развития общественных и государственных институтов в медиатекстах и медиапродуктах. | Отлично **воспроизводит** методы анализа основных направления развития государственных и общественных институто.**Понимает** отлично анализировать основные тенденции развития общества, используя методы анализа для всестороннего освещения в медиатекстах. **Применяет** способностью отражать главные направления развития общества в медиапродуктах и медиатекстах. |

**ОПК-3.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и медиапродуктов, коммуникационных продуктов. | **Воспроизводит** приемы анализа достижений отечественной и мировой культуры в практической деятельности.**Понимает** анализировать достижения отечественной культуры.**Применяет** способностью создавать медиатексты. | Хорошо **воспроизводит** способы анализа многообразия отечественной и мировой культуры.**Понимает** применять в своей практике приемы анализа достижений отечественной и мировой культуры для создания медиатекстов. **Применяет** способностью анализировать многообразие достижений мировой культуры в процессе создания медиатекстов. | Отлично **воспроизводит**, как анализировать многообразие достижений мировой культуры.**Понимает** использовать в журналистской практике приемы анализа для создания медиапродуктов.Отлично **Применяет** методами анализа достижений отечественной и мировой культуры для создания качественных медиатекстов. |

**ОПК-4.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты и (или) коммуникационные продукты».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в цеях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и медиапродукты. | **Воспроизводит** методы анализа потребностей общества. **Понимает** анализировать потребности общества и интересы аудитории.**Применяет** способностью прогнозировать, как удовлетворить спрос на медиапродукты. | **Воспроизводит**, как анализировать интересы аудитории и ее потребнос ти в целях прогнозирования.**Понимает** применять в своей в своей деятельности методы анализа потребностей общества и интересов аудитории.**Применяет** способностью прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и медиапродукты. | Отлично **воспроизводит** приемы анализа интересов и потребностей общества.**Понимает** применять в журналистской деятельности методы анализа потребностей общества и интересы аудитории в целях прогнозирования.Отлично **Применяет** методами анализа потребностей общества и интересов аудитории для прогнозирования и удовлетворения сароса на медиатексты и медиаподукты.  |

**ОПК-5.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, этических и правовых норм регулирования. | **Воспроизводит** приемы применения профессиональных решений для анализа актуальных тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования.**Понимает** анализировать тенденции развития медиакоммуникационных систем региона.Применяет способностью учитывать экономические и политические механизмы функционирования.  | **Воспроизводит**, как анализировать важные направления развития медиакоммуникационных систем региона, страны.**Понимает** применять в различные приемы профессиональных решений для анализа тенденций развития медиакоммуникационных систем разного уровня.**Применяет** способностью учитывать политические, экономические механизмы действия. | Отлично **воспроизводит**, как анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира.**Понимает** использовать различные приемы для профессиональных решений при анализе актуальных проблем.Отлично **Применяет** методами профессионального анализа тенденций развития медиакомуникационных систем разного уровня, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.  |

**ОПК-6.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства технические средства и информационно-коммуникационные технологии. | **Воспроизводит**, как использовать технические средства профессиональной деятельности.**Понимает** отбирать современные технические средства.**Применяет** способностью внедрять процесс современные информационные технологии. | **Воспроизводит** приемы отбора и внедрения в процесс медиапроизводства современных технических средств.**Умение** отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение.**Применяет** способностью отбирать и внедрять в процесс создания медиапродукции современных инфомационно-коммуникационных технологий. | Отлично **воспроизводит**, как отбирать и внедрять в процесс создание медиапродукций современных технических средств.**Понимает** отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства новейшие информационно-коммуникационные технологии.Отлично **Применяет** современными стационарными и мобильными цифровыми устройствами на всех этапах создания журналистского продукта.  |

**ОПК-7.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности. | **Воспроизводит** типовые эффекты и последствия в профессиональной деятельности.**Понимает** оценивать возможные эффекты в медиасфере.**Применяет** способность следовать принципам социальной ответственности. | **Воспроизводит**, как оценивать и прогнозировать эффекты в медиасфере.**Понимает** оценивать и прогнозировать вероятные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности.**Применяет** способностью следовать принципам социальной ответственности. | Отлично **воспроизводит** методы оценки и прогнозирования возможных эффектов в журналистике. **Понимает** правильно оценить и спрогнозировать вероятные эффекты в журналистике. Отлично **Применяет** творческими приемами в сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста |

**ПК-4.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность организовать работу и руководство предприятием( подразделением ) в современной медиасфере.  | **Воспроизводит**, как организовать работу в современной медиаиндустрии.**Понимает** организовать работу предприятия в журналистике.**Применяет** способностью руководить подразделением. | **Воспроизводит**, как организовать работу и руководить подразделением.**Понимает** руководить предприятием (подразделением) в сфере журналистики.**Применяет** способностью организации и руководства предприятия в современной медиасфере. | Отлично **воспроизводит** способы организации работы и руководства.**Понимает** организовать работу и руководить предприятием.Отлично **Применяет** способностью организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии. |

**ПК-5.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.  | **Воспроизводит**, как системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста.**Понимает** выстраивать производственный процесс.**Применяет** способностью применять современные редакционные технологии . | Хорошо **воспроизводит**, как системно выстраивать процесс выпуска медиапродукта.**Понимает** логично выстраивать весь производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий.**Применяет** способностью применять современные коммуникационные технологии. | Отлично **воспроизводит** способы системного производства выпуска журналистского текста.**Понимает** создавать медиапродукт в системном производственном процессе.Отлично **Применяет** способностью системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста с применением современных редакционных технологий. |

**ПК-6.**

Схема оценки уровня формирования компетенции «способен проводить научное исследование в сфере журналистики и медиа на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность проводить научное исследование в сфере журналистики и медиа на основе самостоятельно разработанных или адаптированных методологий и методик. | **Воспроизводит** формы проведения научных исследований в сфере журналистики.**Понимает** проводить научное исследование в сфере журналистики.**Применяет** способностью к научным исследованиям.  | **Воспроизводит** способы проведения научных исследований в медиасфере.**Понимает** проводить научное исследования в сфере журналистики.**Применяет** способностью создавать собственные методики. | Отлично **воспроизводит**, как проводить научное исследование в медиасфере.**Понимает** заниматься научными разработками в сфере журналистики.Отлично **Применяет** научными методиками исследований в сфере журналистики и масс-медиа.  |

**ПК-7.**

Схема оценки уровня формирования компетенции«способен принимать участие в преподавании и разработке учебно-методических материалов дисциплин, соответствующих данному направлению подготовки на разных уровнях образования».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала |
| Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Способность принимать участие в преподавании и разработке учебно-методических материалов дисциплин, соответствующих данному направлению подготовки на разных уровнях образования. | **Воспроизводит** концепцию разработки учебно-методических материалов по дисциплинам журналистики.**Понимает** участвовать в преподавании дисциплин, в соответствующих данному направлению.**Применяет** способностью разрабатывать учебно-методические материалы . | **Воспроизводит** формы участия в преподавании дисциплин, соответствующих данному направлению. **Понимает** разрабатывать учебно-методические материалы по дисциплинам журналистики**Применяет** разрабатывать различные учебно-методические материалы, соответствующие данному направлению. | Отлично **воспроизводит** различные концепции разработки учебнометодических материалов по дисциплинам журналистики.**Понимает** участвовать в преподавании дисциплин, соответствующих данному направлению.Отлично **Применяет** способностью разрабатывать учебно-методические материалы дисциплины на разных уровнях образования.  |

Если хотя бы одна из компетенций не сформирована, то положительная оценки по практике быть не может.

**9.3 Типовые контрольные задания.**

* Виды лекций
* Методика проведения лекционных занятий
* Особенности семинарских занятий
* Работа в малых группах
* Современные технические средства на занятиях
* Современные методики, используемые на занятиях со студентами
* Кейсовый метод на семинарских занятиях
* Метод «Пресс-конференция»
* Деловые игры на занятиях
* Ролевые игры на занятиях

**9.4 Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Критерии оценивания защиты отчета по практике:

– соответствие содержания отчета заданию на практику;

– соответствие содержания отчета цели и задачам практики;

– постановка проблемы, теоретическое обоснование и объяснение её

содержания;

– логичность и последовательность изложения материала;

– объем исследованной литературы, Интернет-ресурсов, справочной и

энциклопедической литературы;

– использование иностранных источников;

– анализ и обобщение полевого экспедиционного (информационного) материала;

– наличие аннотации (реферата) отчета;

– наличие и обоснованность выводов;

– правильность оформления (соответствие стандарту, структурная упорядоченность, ссылки, цитаты, таблицы и т.д.);

– соблюдение объема, шрифтов, интервалов (соответствие оформления заявленным требованиям к оформлению отчета);

– отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.

Критерии оценивания презентации результатов прохождения практики

– полнота раскрытия всех аспектов содержания практики (введение,

постановка задачи, оригинальная часть, результаты, выводы);

– изложение логически последовательно;

– стиль речи;

– логичность и корректность аргументации;

– отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок;

– качество графического материала;

– оригинальность и креативность.

**10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики.**

а) основная литература:

1. Политология / Отв. ред. В.М. Утенков.-М., 2000.
2. Средства массовой информации в постсоветской России. - М.,2002
3. Корконосенко С.Г. Основы журналистики.-М.,2001.
4. Коновалова О.В. Основы журналистики учеб.пособ.по совр.практ.журналистике. - М., 2005. - (Филология и журналистика).
5. Мельник,Г.С.   Общение в журналистике:секреты мастерства - СПб. : Питер, 2008.
6. Ким М.Н. Технология сознания журналистского прозведения. - СПб., 2001.

б) дополнительная литература:

1. Бурдье П. О телевидении и журналистике: Пер. с франц. М., 2002.
2. Десять интервью о политической журналистике: Сб. интервью/ Под ред. Л.Л. Реснянской. М., 2001.
3. Парламентская журналистика: ретроспектива, теория, практика. Учеб.пособие. / Отв. ред. И. Н. Тхагушев. МГУ, 2000.
4. Рихтер А. Г. Правовые основы журналистики: Учебник. М., 2002.
5. Соловьев А. И. Политология: Политическая теория, политические технологии: Учебник. М., 2003.
6. Журналистика в мире политики: Исследовательские подходы и практика участия / Ред.-сост. С.Г. Корконосенко. СПб., 2004.
7. Журналистика и социология. Россия, 90-е годы: Сб. статей / Ред.-сост. С.Г. Корконосенко. СПб., 2001.
8. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учебник . М., 2009.
9. Кузин В. И. Психологическая культура журналиста: Учеб.пособие. СПб., 2004.
10. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник / Ред.-сост. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.

в) ресурсы сети «Интернет»

1)eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. –– Москва, 1999 – . Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp (дата обращения: 01.04.2019). – Яз. рус., англ.

2) Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучением: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: http://moodle.dgu.ru/ (дата обращения: 22.03.2019).

3) Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.03.2019).

4) www.ruj.ru (Союз журналистов России)

5) www.evartist.narod.ru (библиотека работ по журналистике)

6) www.gipp.ru (Гильдия издателей периодической печати (ГИПП)

7) www.journalist-virt.ru (журнал "Журналист")

8) www.mediareview.by.ru (Интернет-журнал медиакритики и медиаобра зования)

9) www.mediasprut.ru (проект "МедиаСпрут")

10) www.redaktoram.ru

11) www.ruprint.ru

12) www.pdi.ru (Институт развития прессы (ИРП)

13) http://witrina.ru (портал печатных СМИ России)

14) http://edu.of.ru/mediaeducation/ (Российский общеобразовательный портал)

15) http://www.mediascope.ru/ (Медиаскоп. Электронный научный журнал факультета журналистики МГУ)

**11. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

Проведение педагогической практики сопровождается необходимым учебно-методическим и информационным обеспечением. Основным документом, регламентирующим производственную практику, является данная программа.

В ходе прохождения практики обучающиеся работают в соответствии с нормами правовых и этических актов, регулирующих профессиональную деятельность: Закона РФ «О средствах массовой информации», Трудового кодекса РФ, Кодекса профессиональной этики российского журналиста, нормативно-правовых актов регионов России. Используются справочники с адресами и другой контактной информацией региональных СМИ. Каждый обучающийся имеет доступ к комплектам отечественных профессиональных изданий из библиотечного фонда: «Вестник Московского университета. Серия «Журналистика», «Журналист», «Журналистика и медиарынок», «Новости СМИ», «Медиаальманах», «Медиаскоп». Для обучающихся обеспечен доступ к современными профессиональным базам данных, электронным библиотекам, информационным справочным и поисковым системам, порталу научных исследований и методик журналистского образования «Медиаскоп» www.mediascope.ru; сайтам российских и зарубежных профессиональных объединений и исследовательских организаций в сфере СМИ: Союза журналистов России – www.ruj.ru; Союза журналистов Москвы – www.ujmos.ru; Национальной ассоциации телерадиовещателей – www.nat.ru; Гильдии издателей периодической печати – www.gipp.ru; Фонда защиты гласности – www.gdf.ru и т.д.

**12. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.**

В распоряжении обучающихся есть все необходимое оборудование и производственная база. В ДГУ действует Центр развития региональной журналистики; компьютерный класс, имеется телевизионная панель и спутниковая принимающая антенна (компьютеры обеспечены выходом в Интернет).